



CHATEAU ROYAL





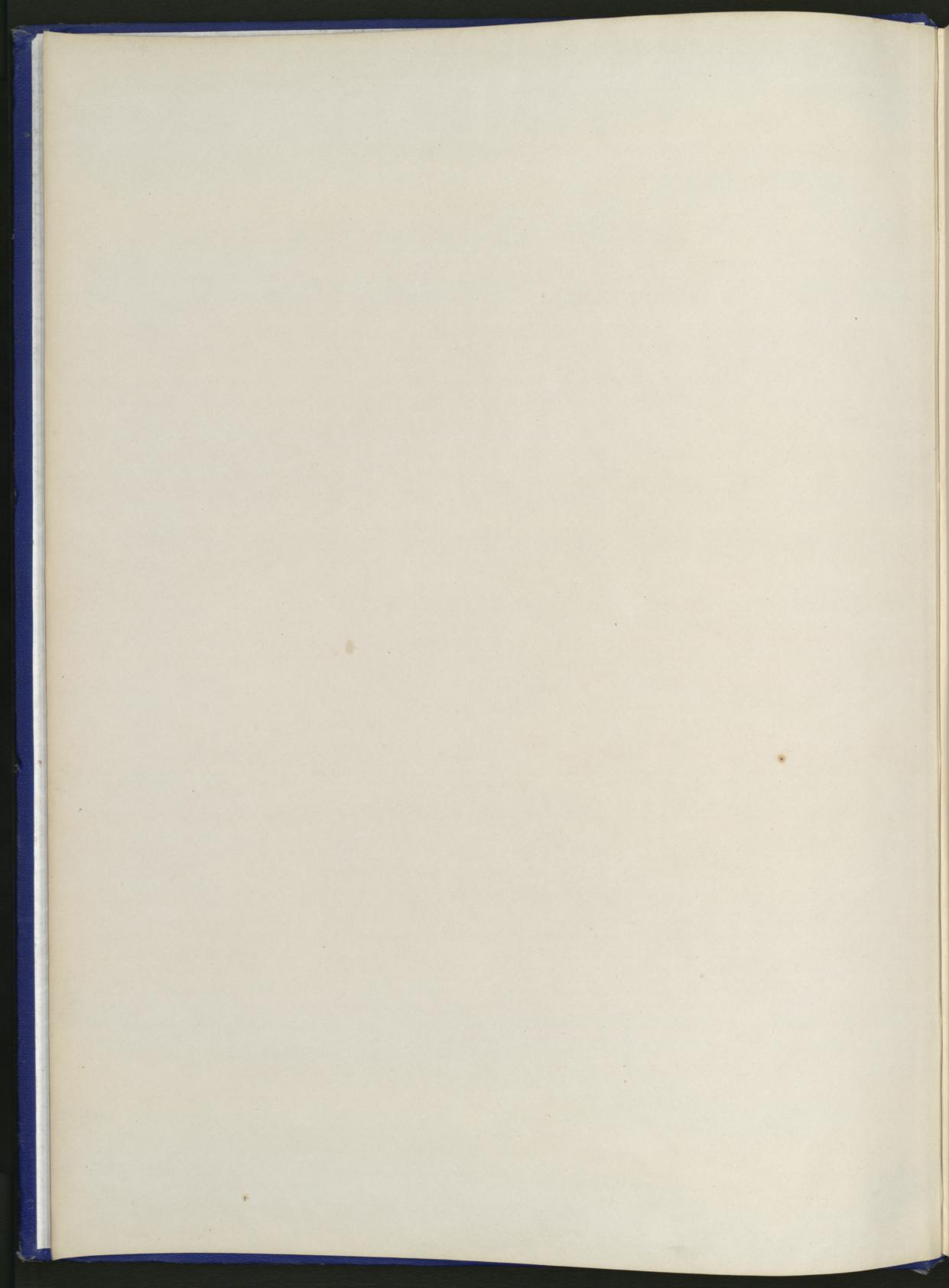
O'AND MANAGES

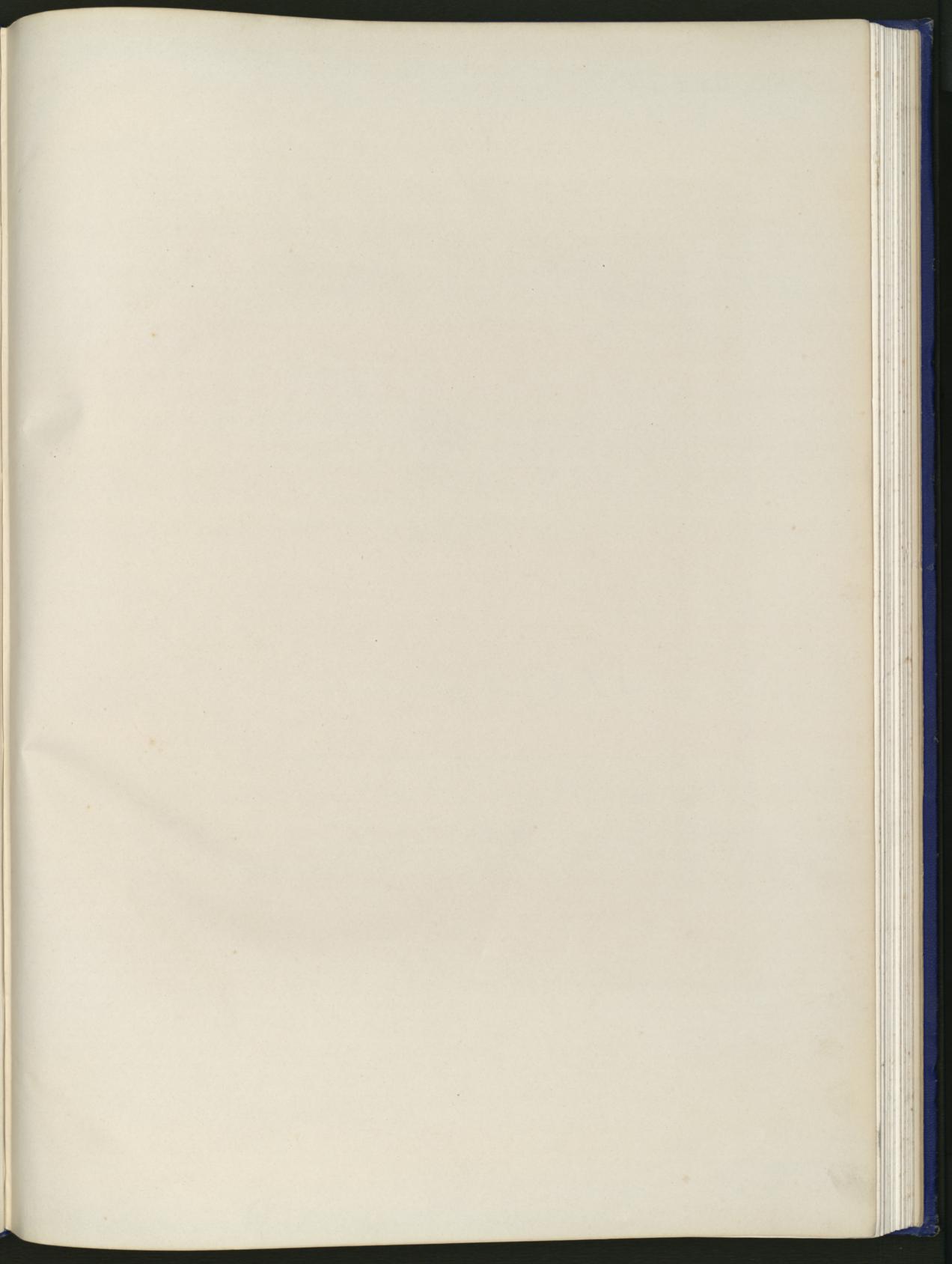
1871.

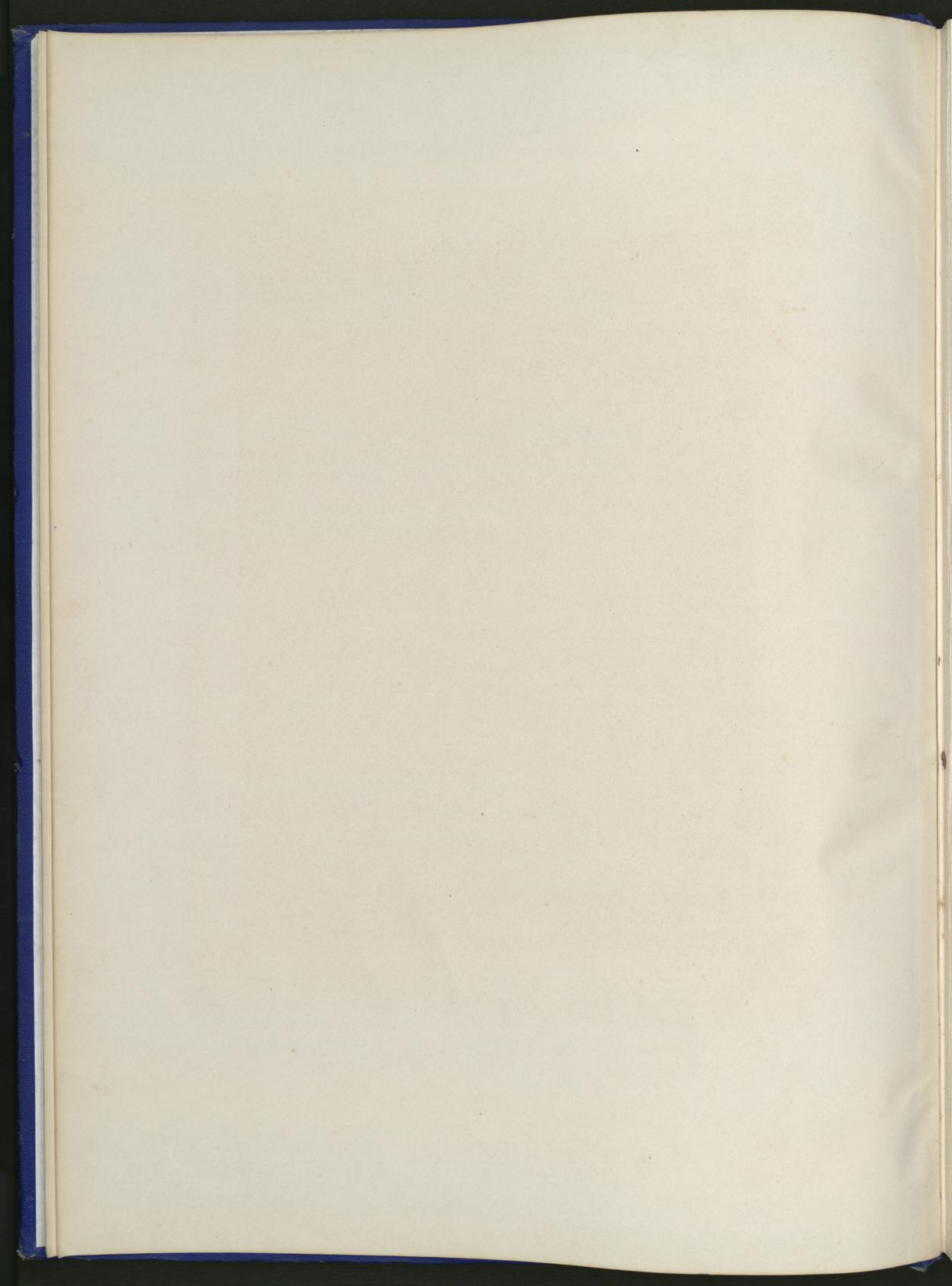












CHATEAU ROYAL



D'ULRIKSDAL

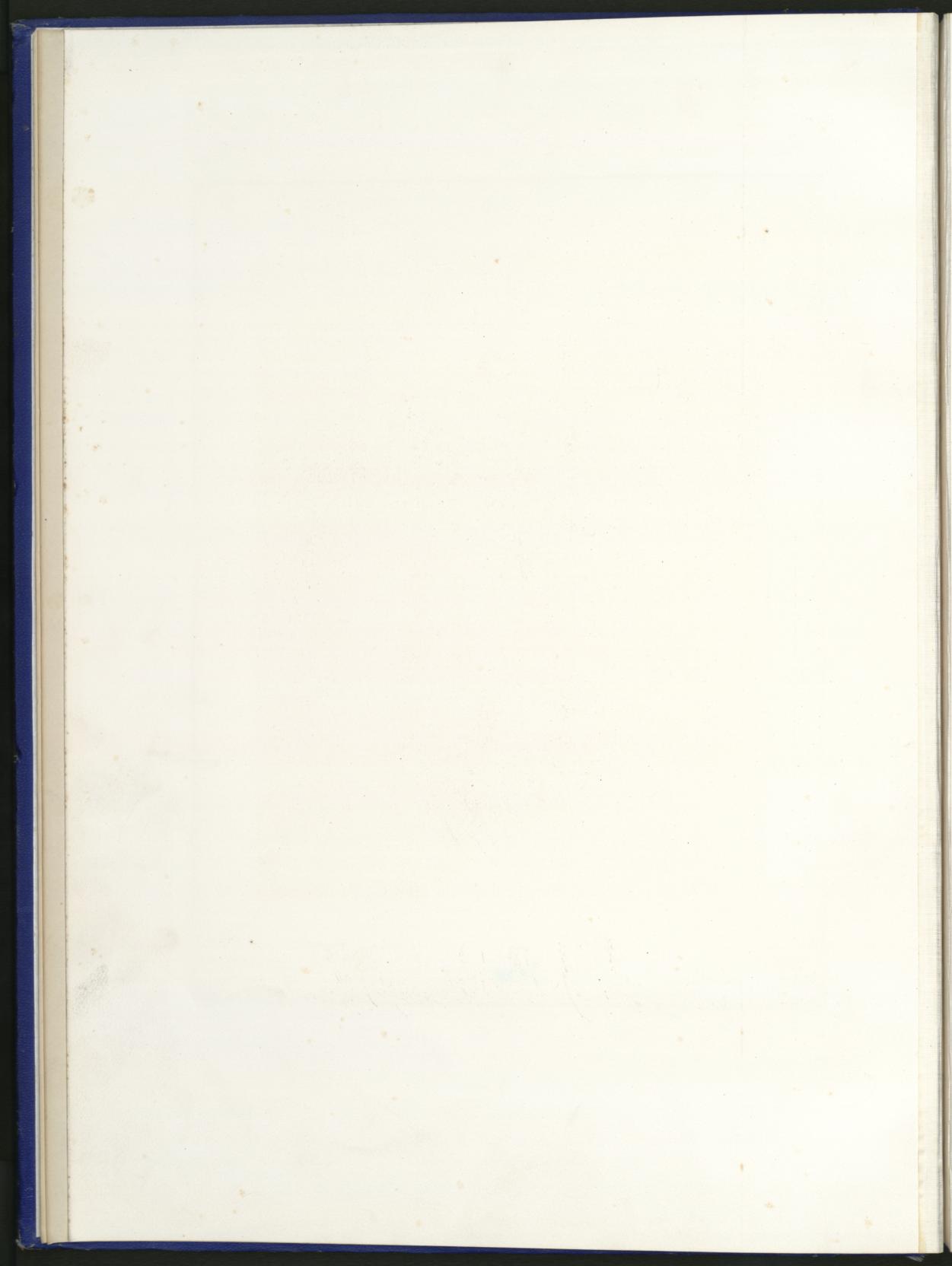
1871

ILLUSTRÉ PAR C.-J. BILLMARK

PARIS. - AUG BRY ET EUG. BRY, IMPRIMEURS





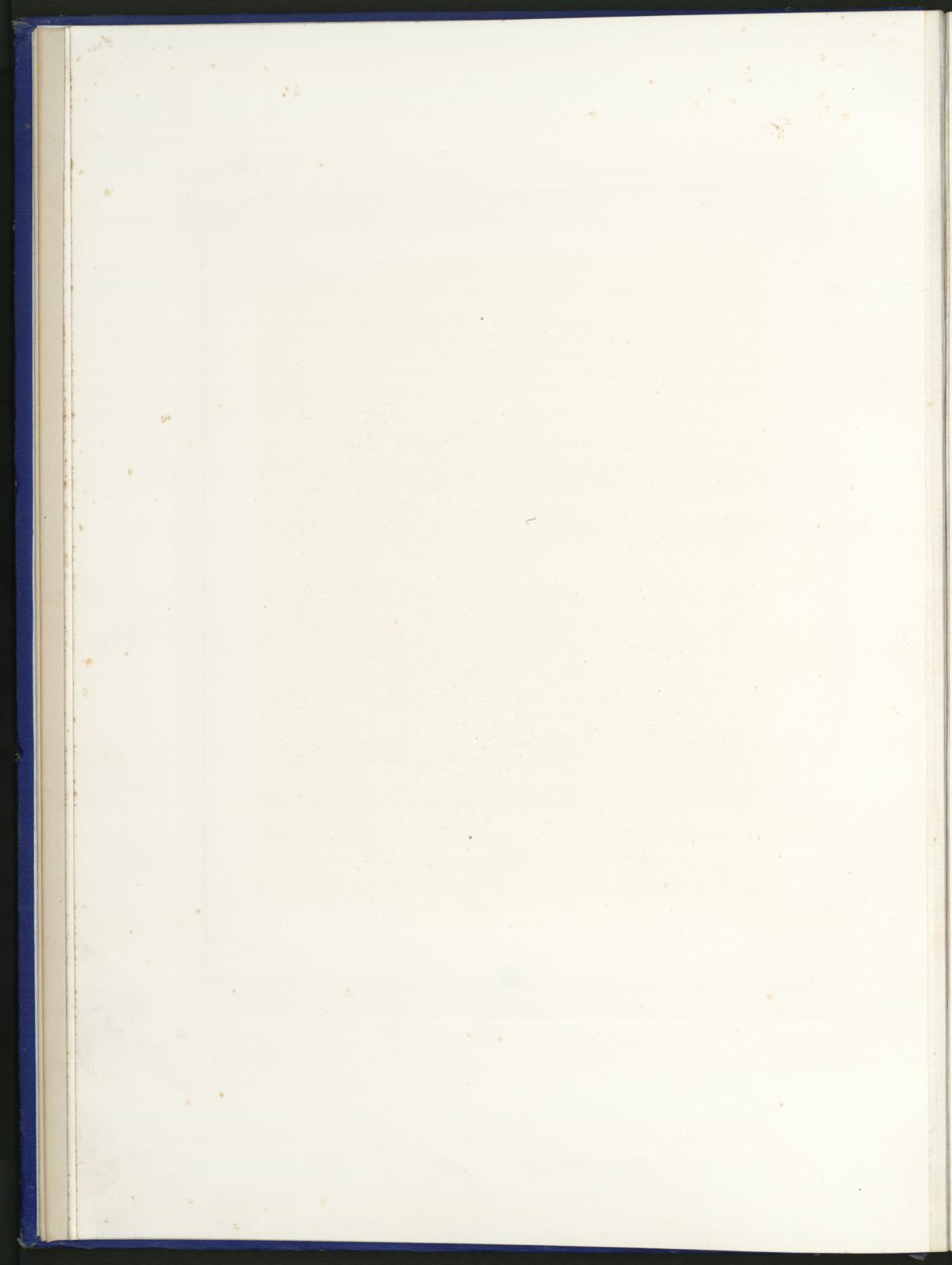




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris

LIT NUPTIAL

du roi Jacques d'Ecosse et d'Anne, princesse de Danemark. (Opslo, 1680)



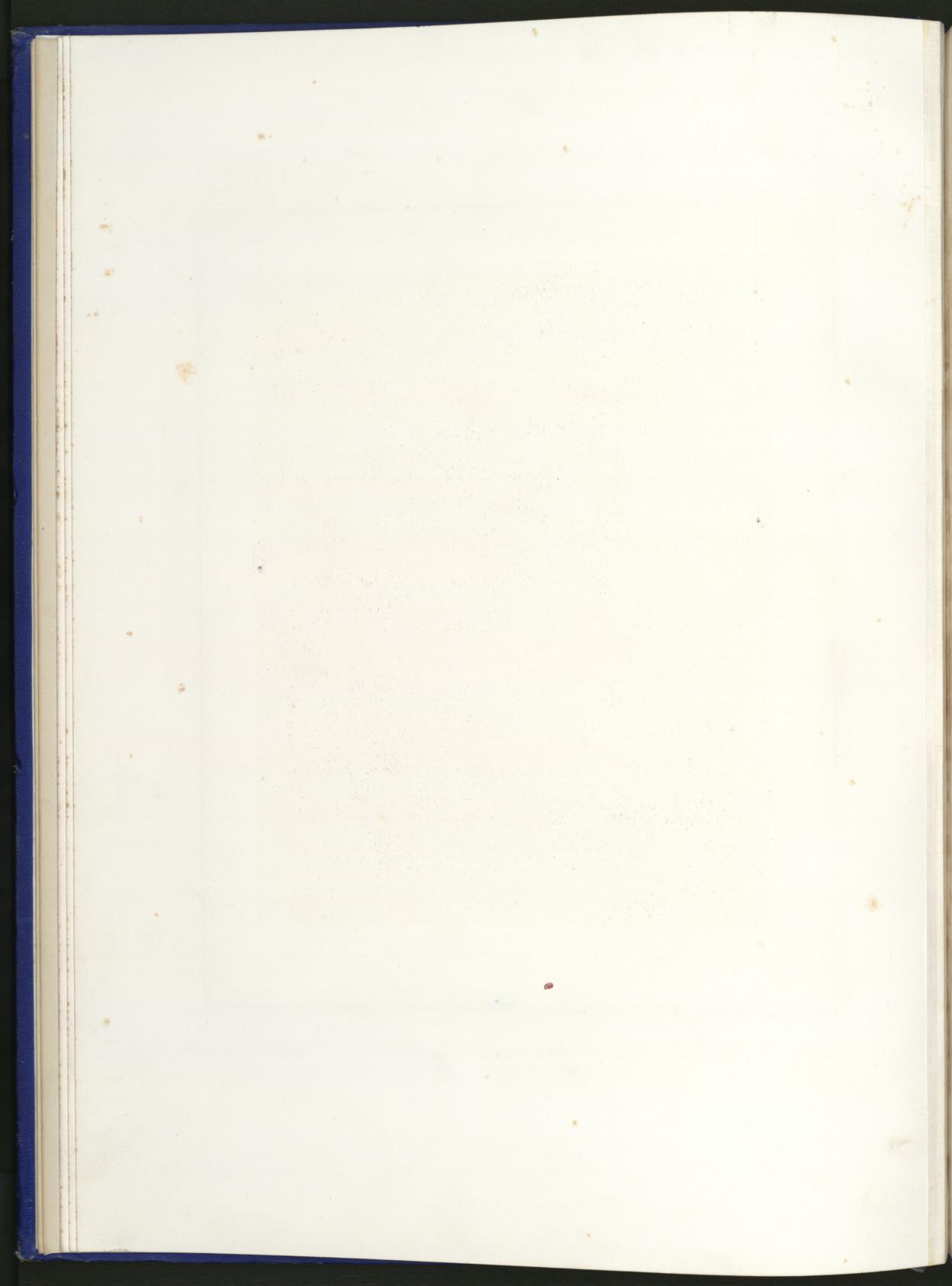


Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

PORTE PROVENANT DU CHATEAU DE TIDÓ.

Propriété du grand chancelier Oxenstjerna (Travail hollandais, 1629)







Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

LIT DU ROI GUSTAVE-ADOLPHE

à Nuremberg. (Appartenait à la famille Imhof.)



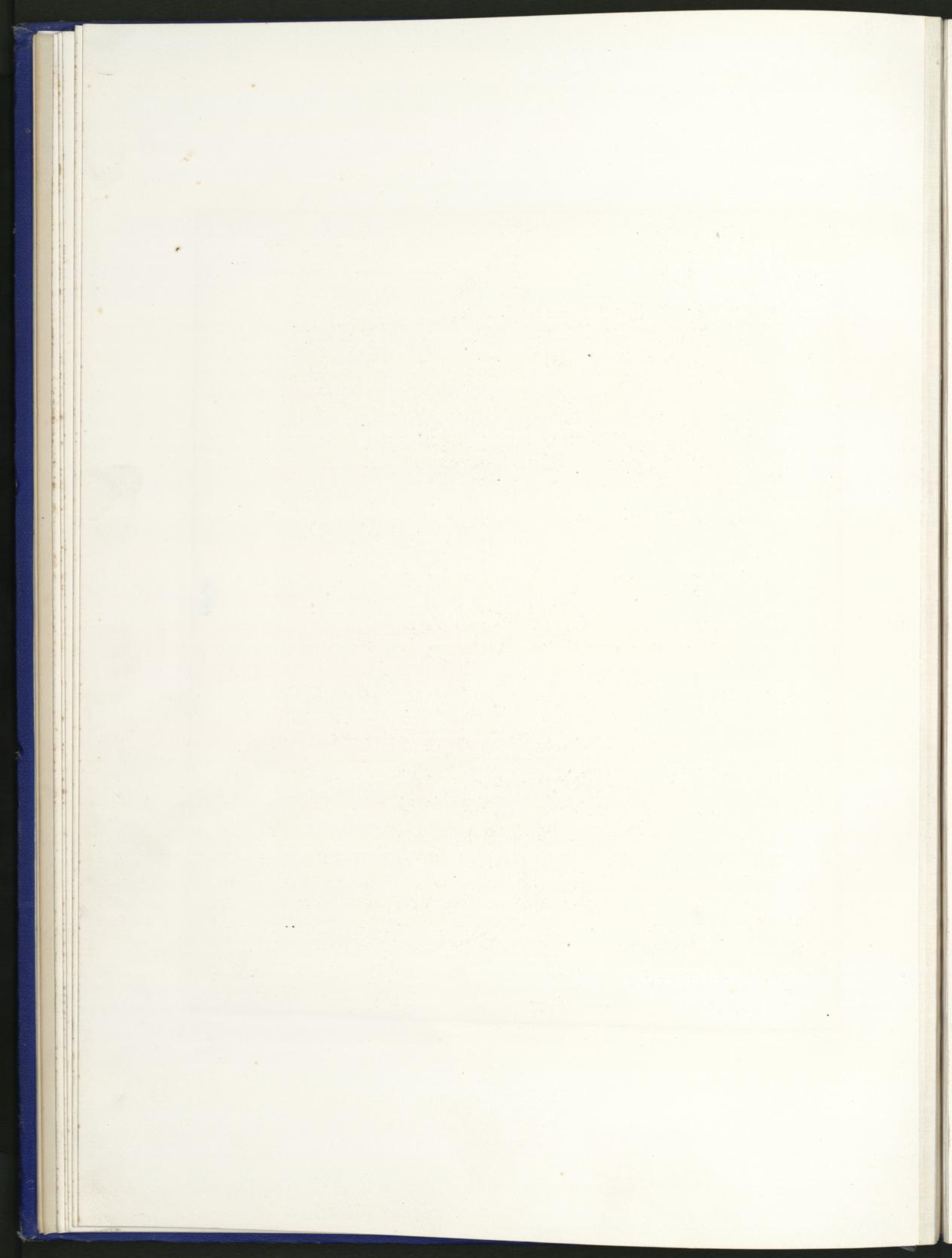


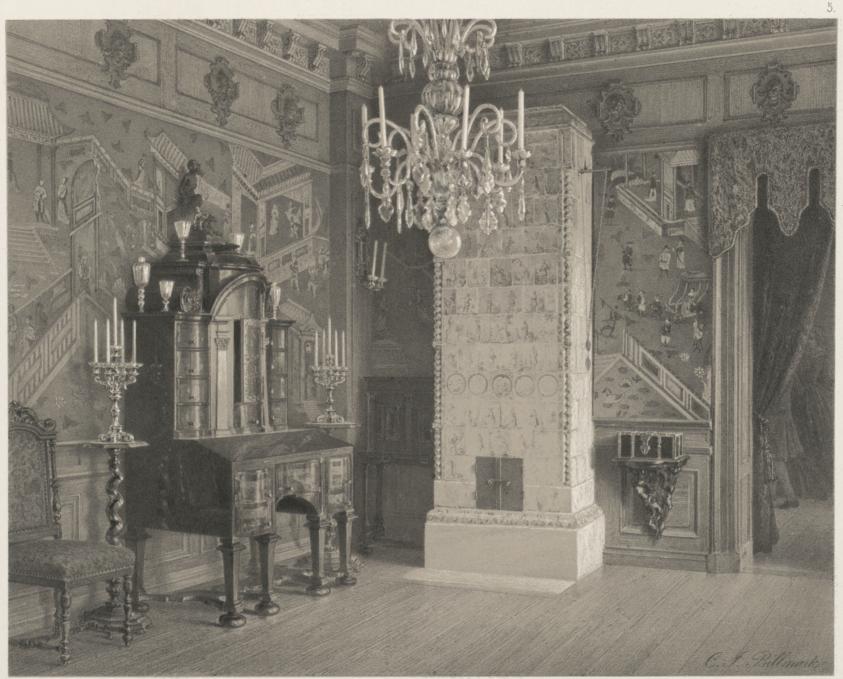


Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

SALLE DITE 'D'OXENSTJERNA'.





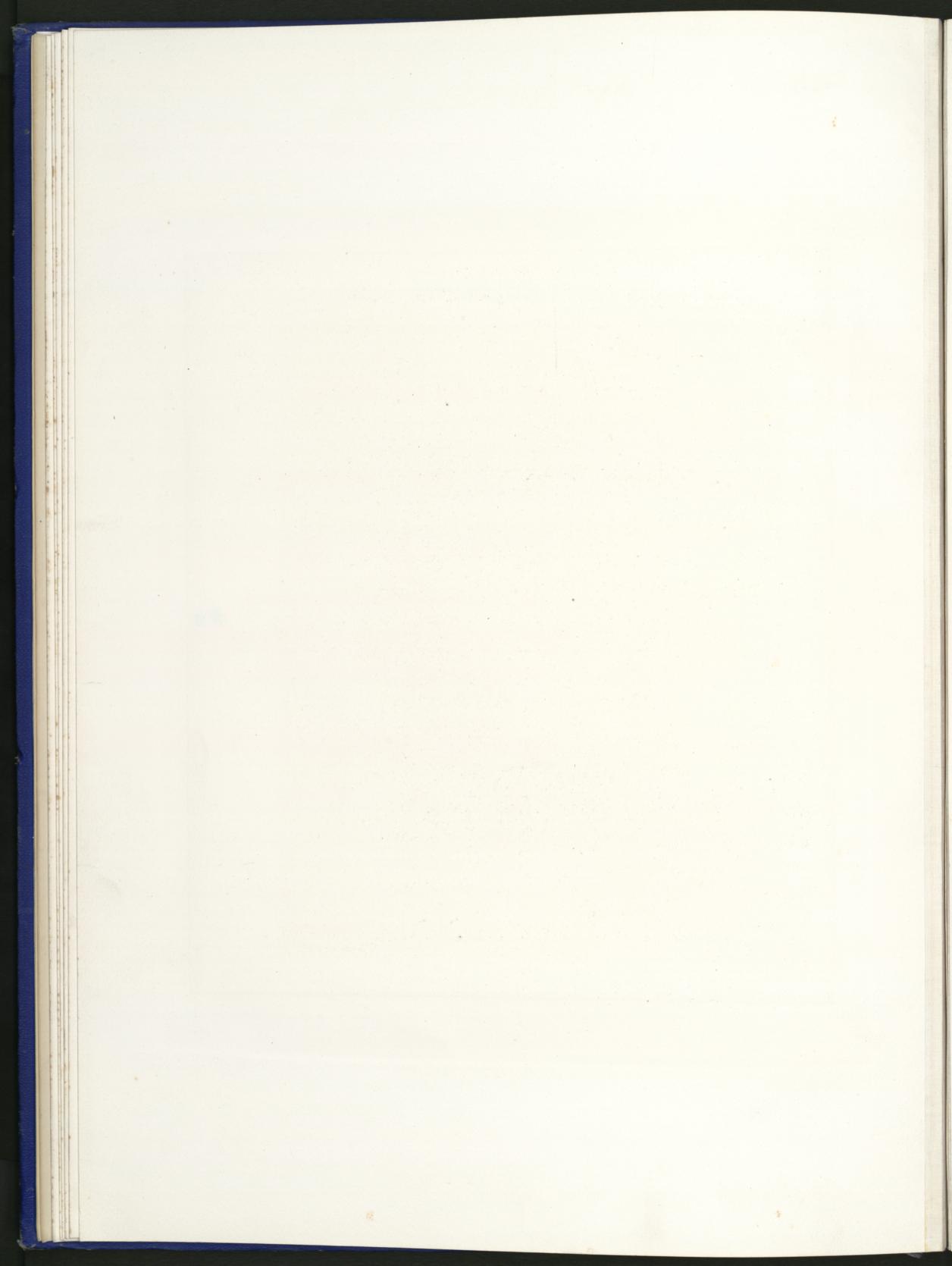


Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

PETIT SALON

avec Tentures de cuir de Cordoue.



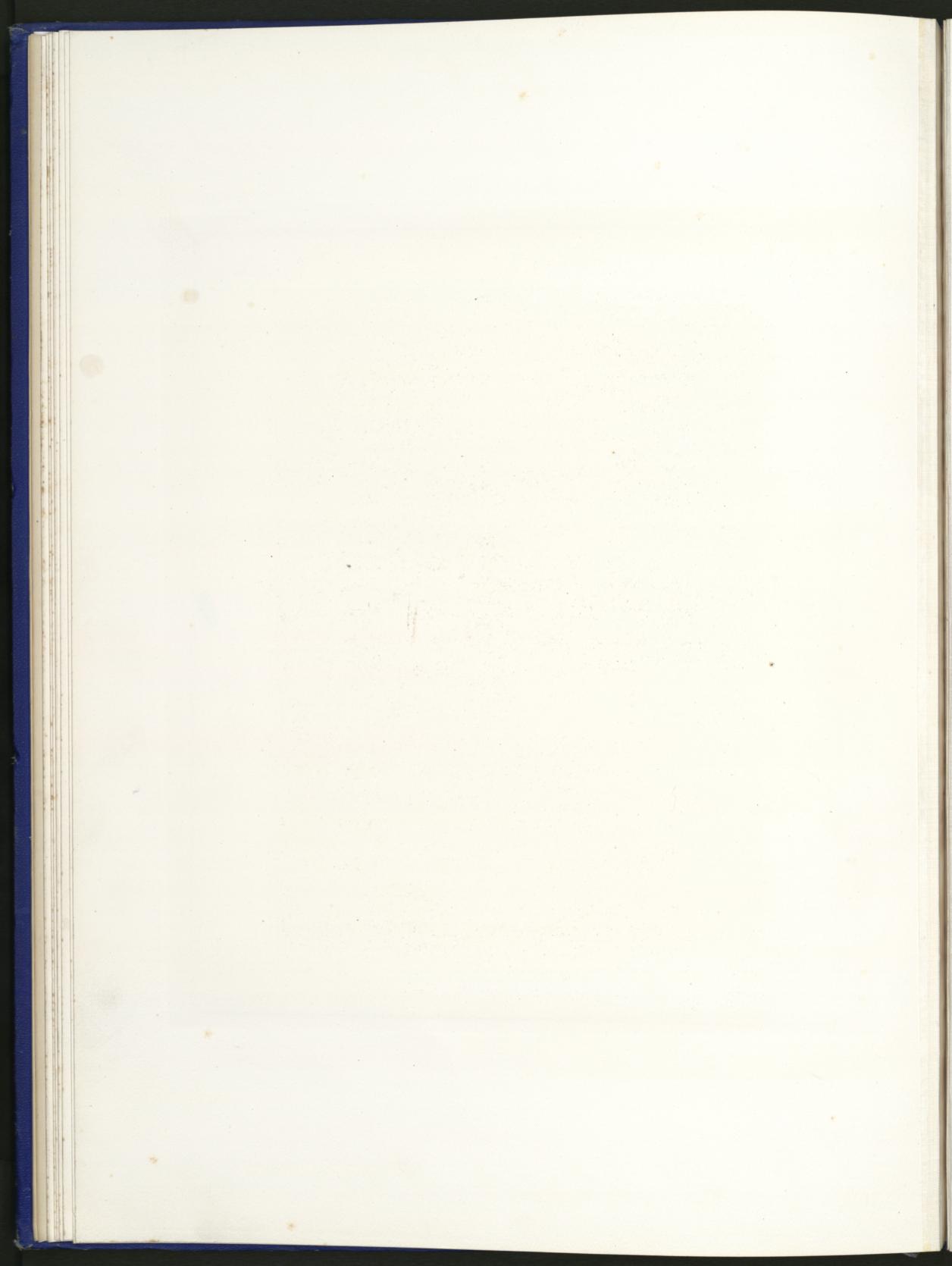


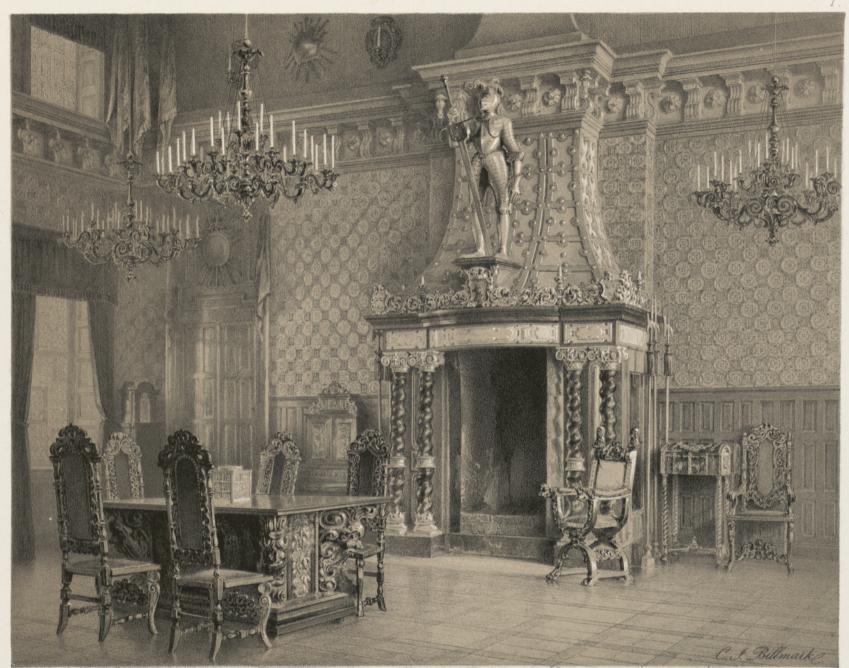


Imp.par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

SALLE A MANGER.



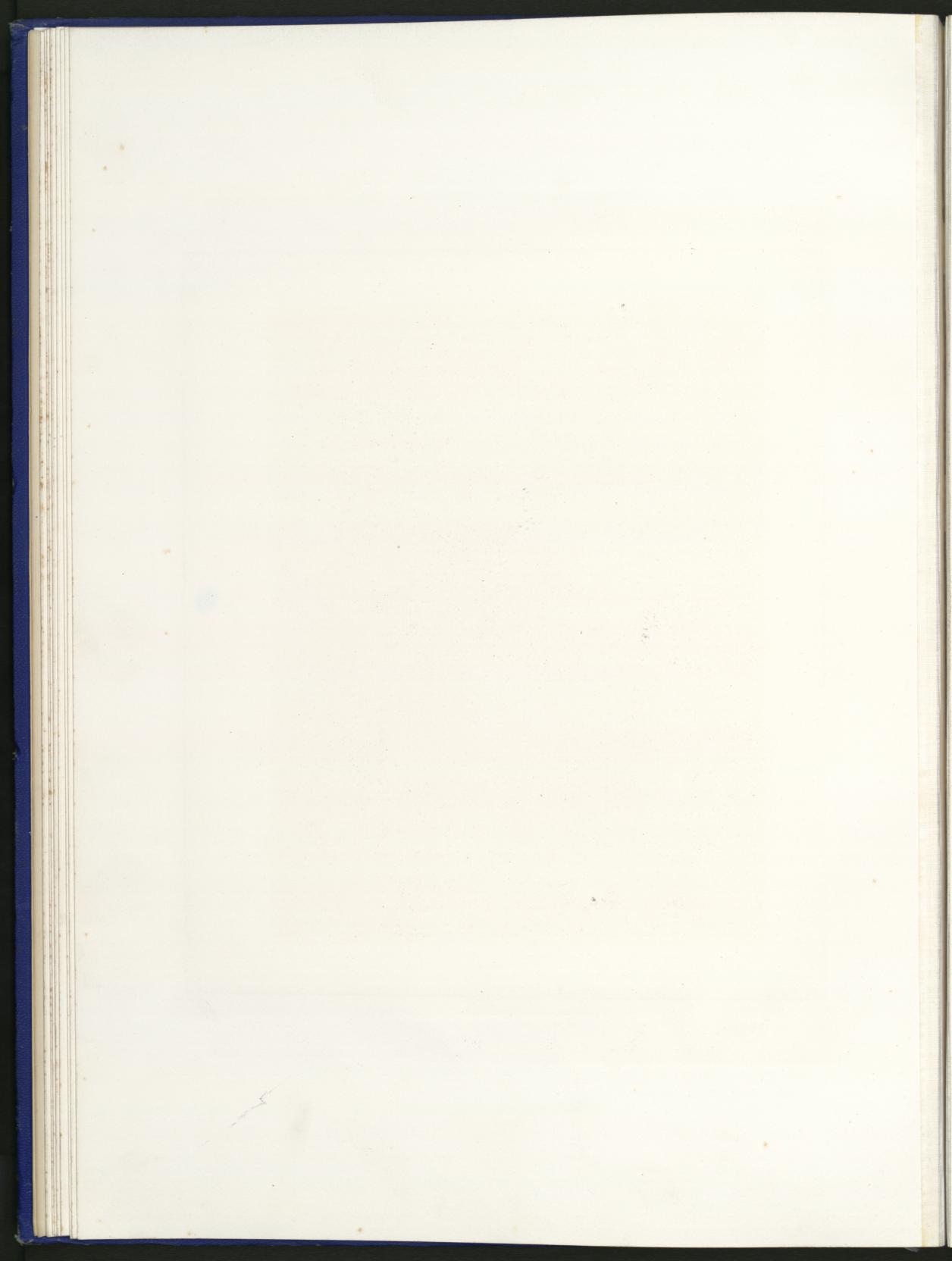




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

SALLE DITE "DES CHEVALIERS"



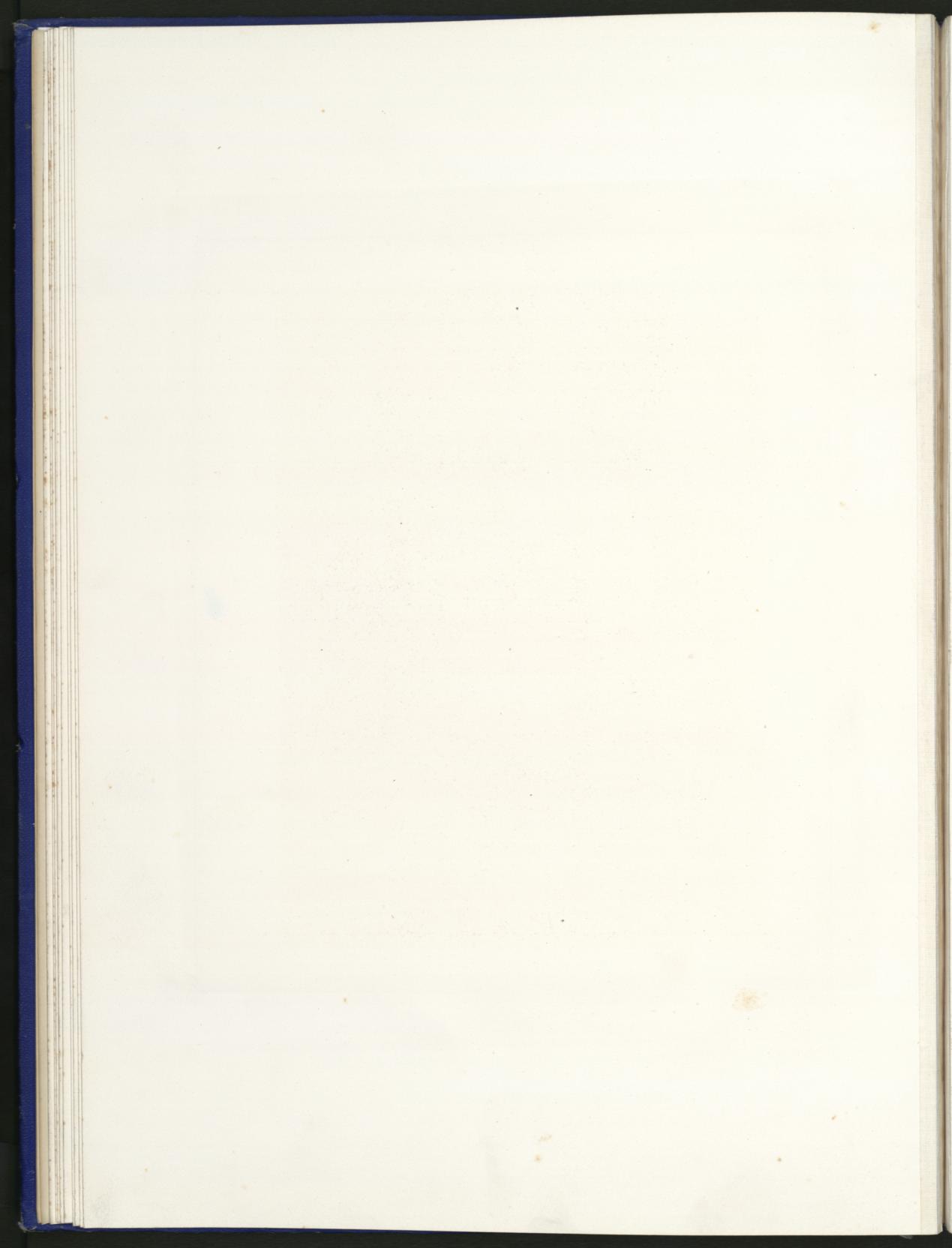




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

SALLE DITE "DES CHEVALIERS".



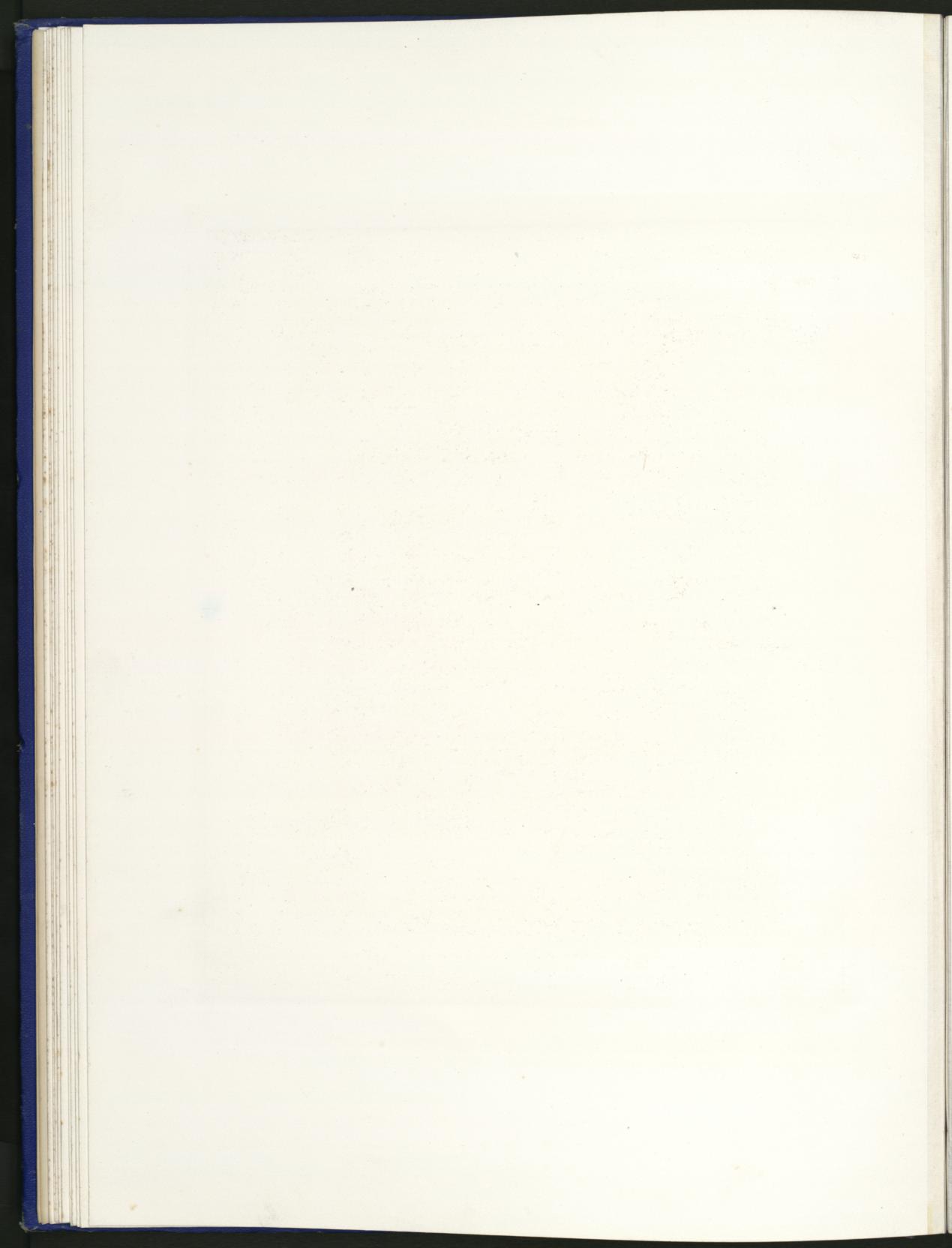




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris

ENTRÉE DE LA SALLE A MANGER.





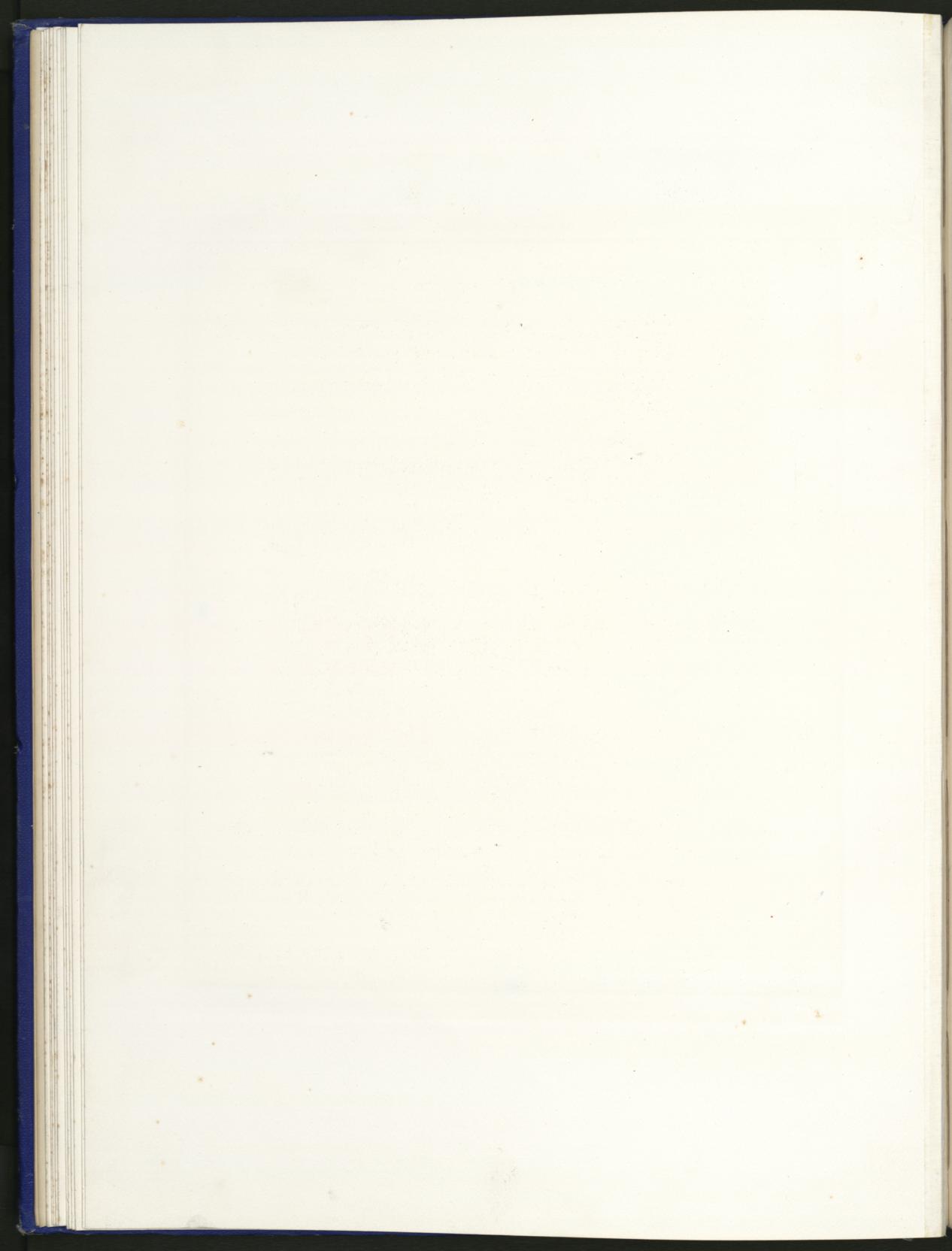




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

BIBLIOTHÈ QUE.





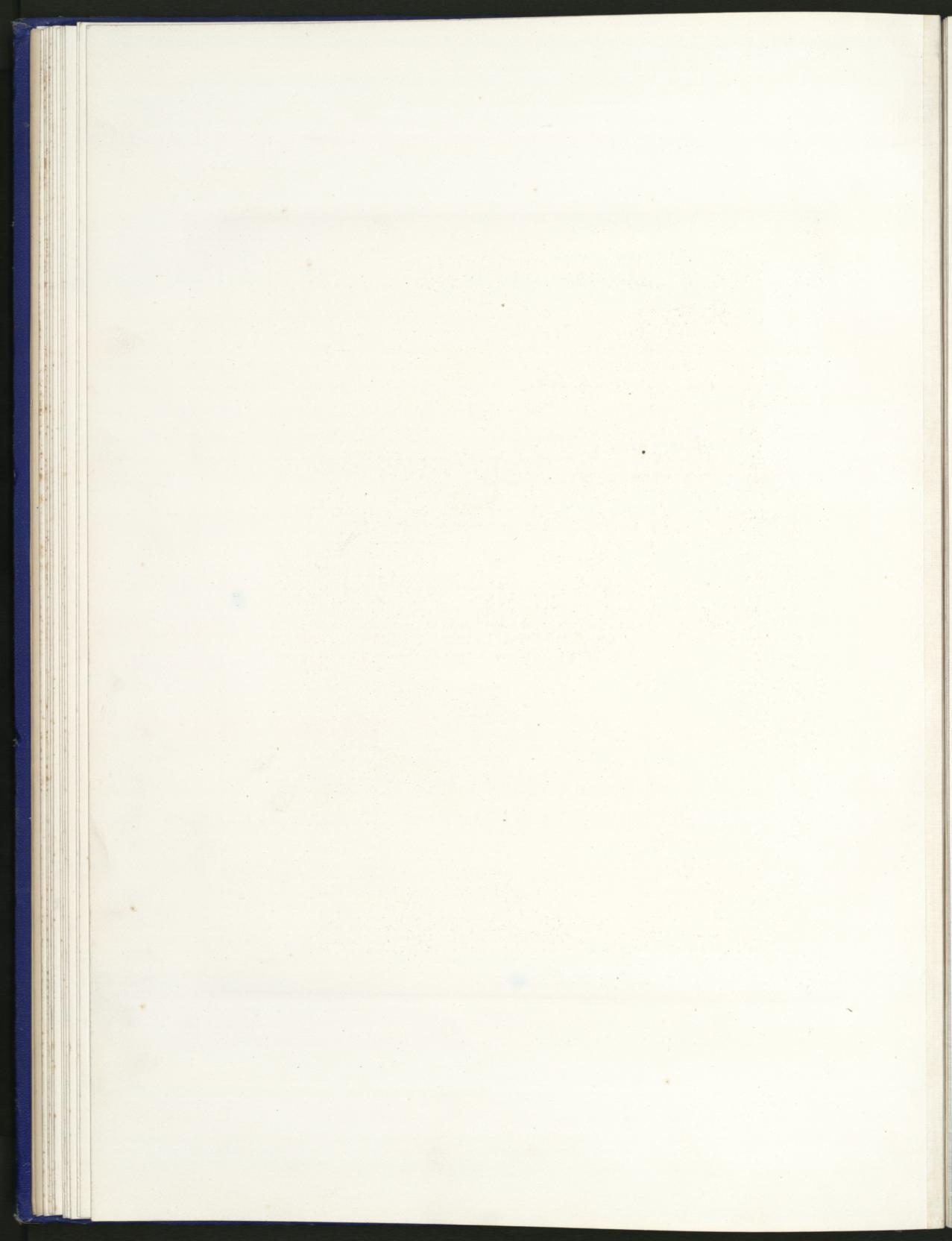


Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

CHAMBRE A DONNER

avec Tentures de cuir de Cordoue.



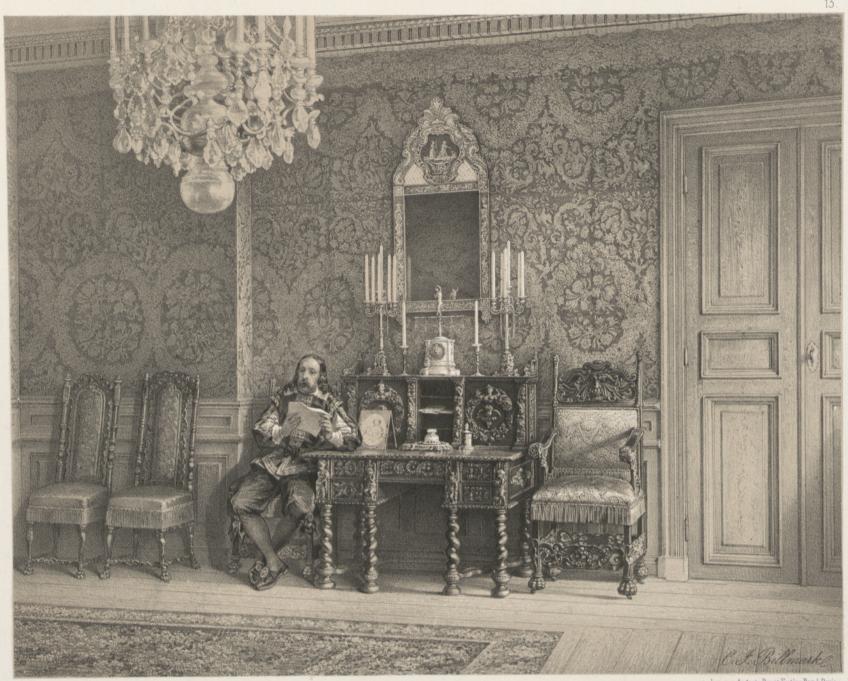




SALLE DITE "D'OXENSTJERNA"



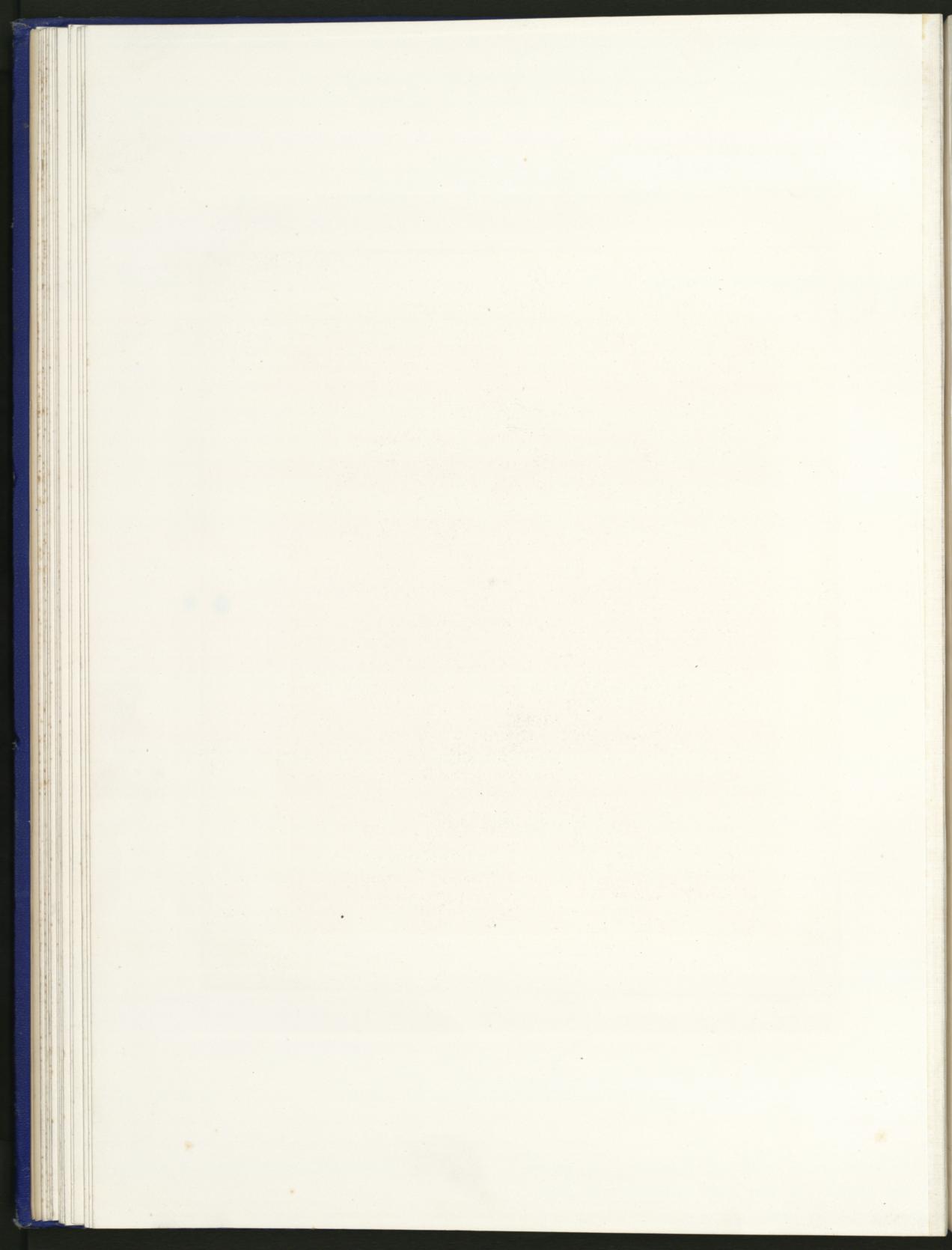




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

CABINET DE TRAVAIL DU ROI.







Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris

PETIT SALON

avec Tentures de cuir de Cordoue, XV. Siècle. (Château Royal de Stockholm.)

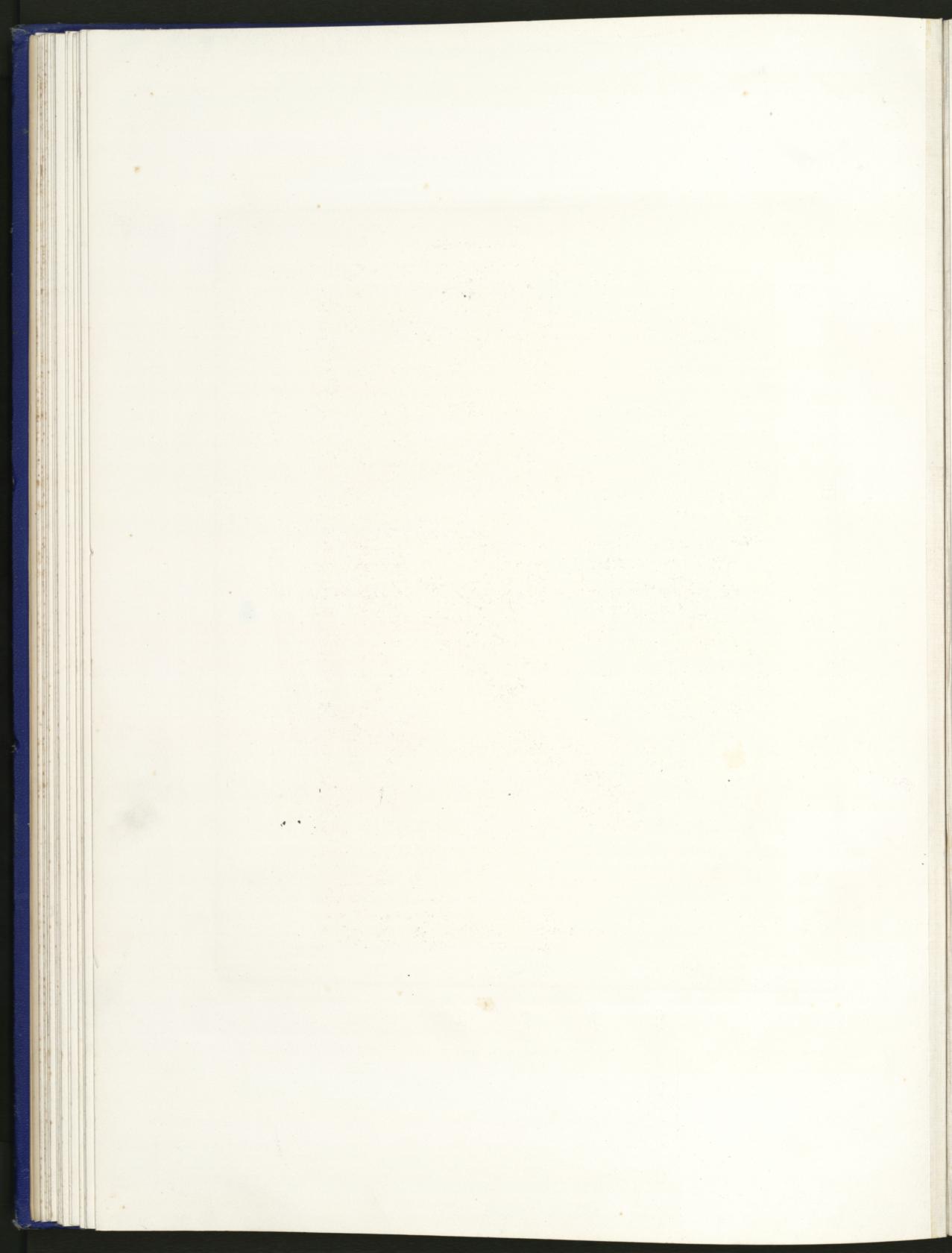




Imp. par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris

ESCALIER D'HONNEUR.

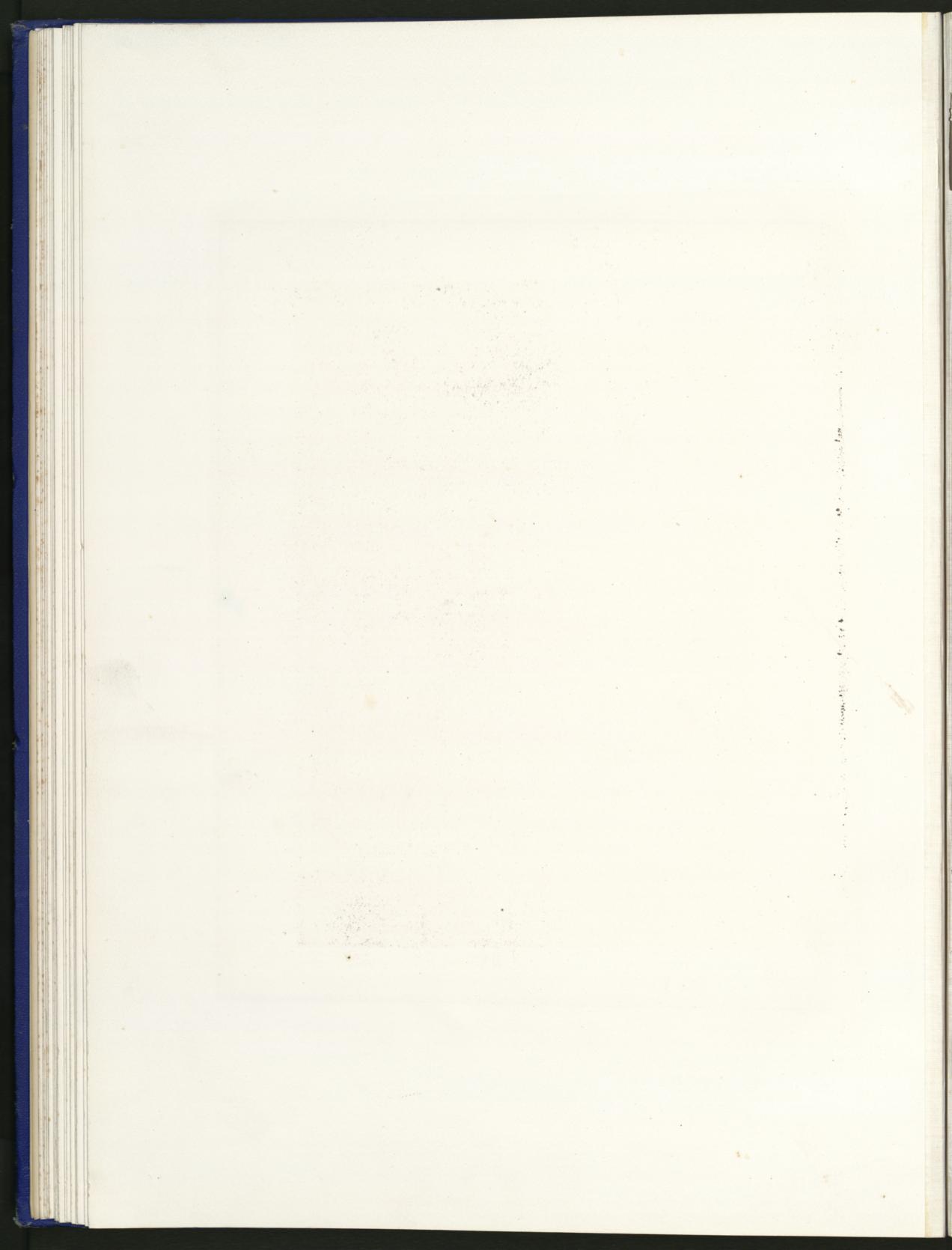








VUE DU PARC.



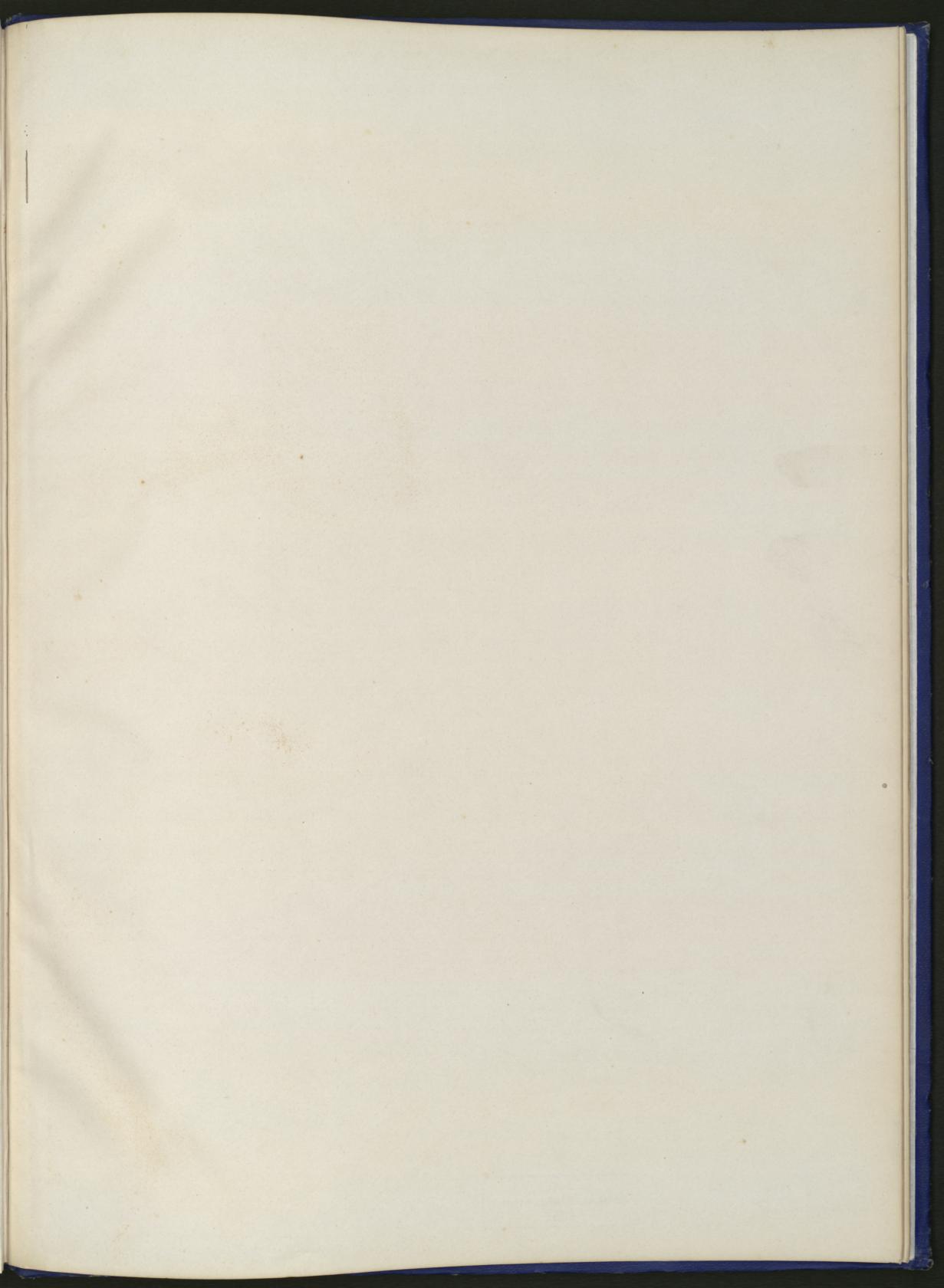


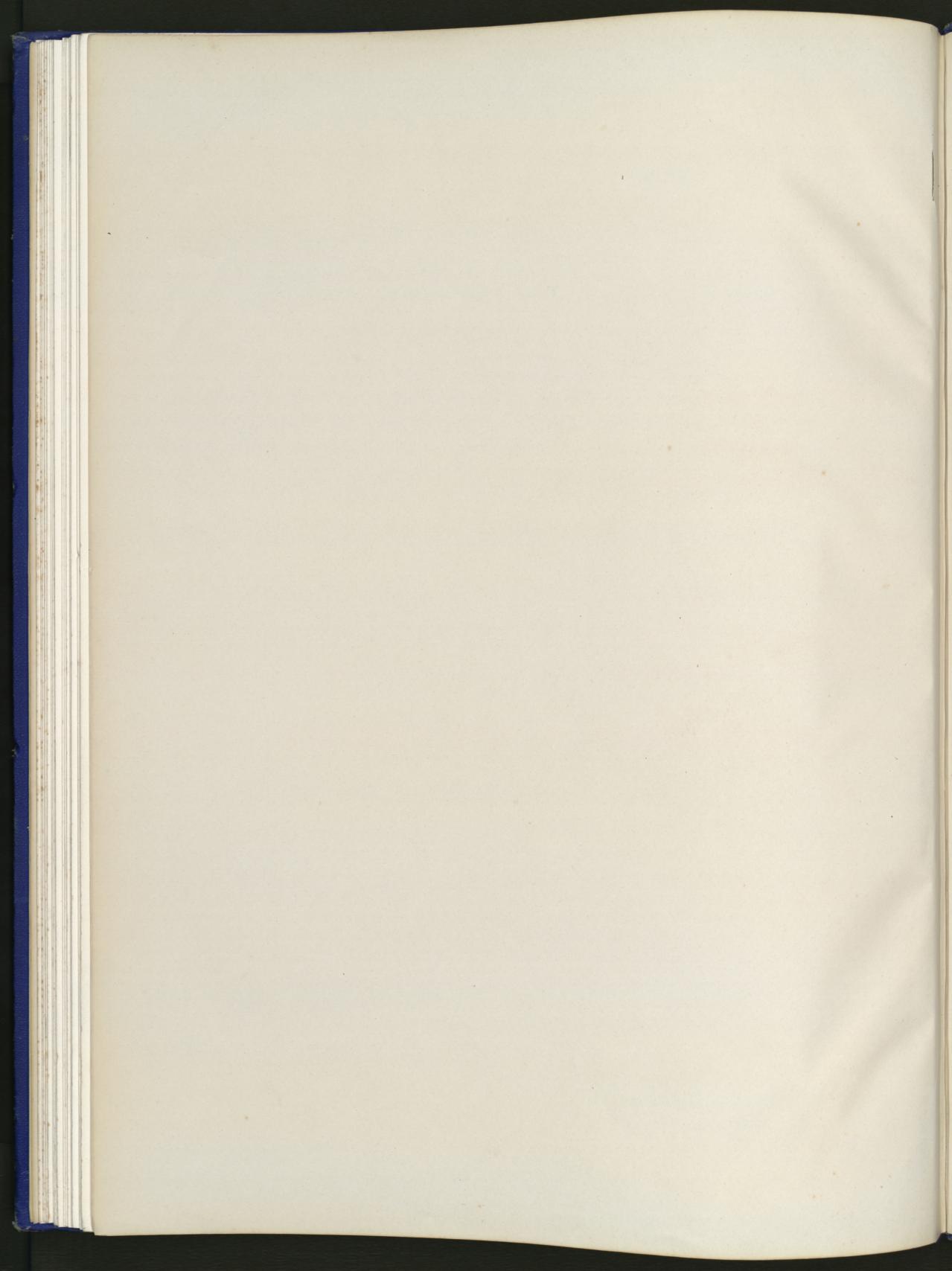
Imp.par Auguste Bry et Eugène Bry, à Paris.

CHATEAU ROYAL D'ULRIKSDAL.

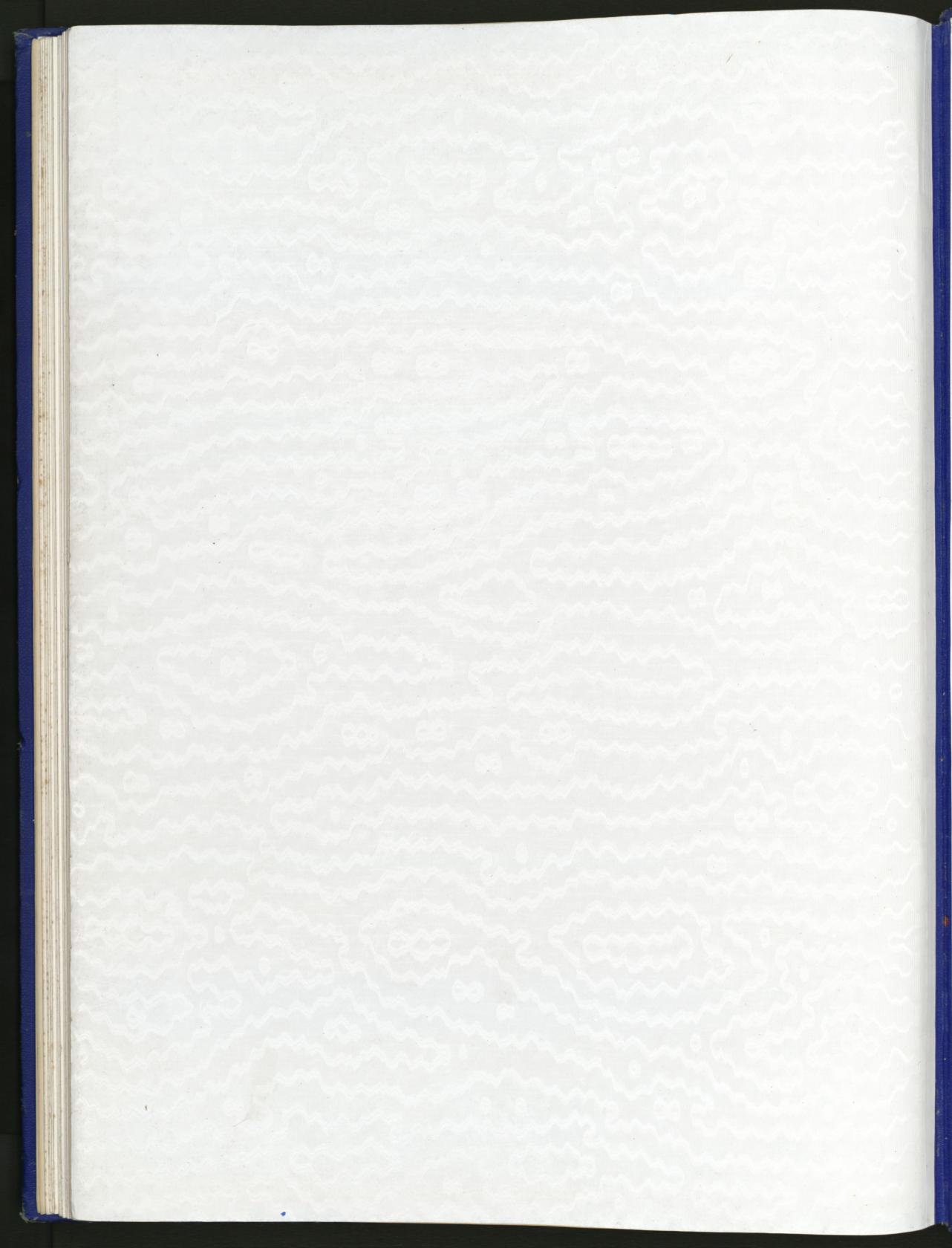








Don Centre culturel suédois 2005



Denna bok kar jag fattar min mormer Skildegardh Augusta Blom, född Krogh (1856-1914) Gumar W. Lundrey.

